

ANGEL VERDE PRODUCCIONES SL

Empresa tinerfeña, con más de 10 de actividad, especializada tanto en la **producción propia de espectáculos** como en la prestación de **servicios de producción técnica para proyectos de carácter cultural**.

PRODUCCIÓN PROPIA. Proyectos destacados:

La Isla Púrpura, año 2015. Versión libre de José Padilla sobre la sátira de Mijaíl Bulgakov. En coproducción con Teatro Kamikaze. <https://teatrokamikaze.com/producciones/la-isla-purpura>

Perra Vida, año 2016. Versión libre de José Padilla de “El Casamiento Engañoso” de Miguel de Cervantes. Ganadora de la 6ª Edición Almagro Off del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro. <https://www.festivaldealmagro.com/programa/perra-vida>.

Ruido, año 2023. Dramaturgia y dirección de José Padilla. Estreno en el Centro Niemeyer de Avilés. <https://enverdeproducciones.com/ruido>

Cobra Vida, primer latido. Año 2024. Autoría y dirección: Paula Quintana, José Padilla, Eduardo Moreno y Ángel Verde. Estreno Teatro El Sauzal. <https://lagenda.org/programacion/cobra-vida-primer-latido-sauzal-tenerife-diciembre-2024-35306>

Festival Cálida 922/928, año 2025. Evento musical en Canarias que une a artistas de Las Palmas (prefijo 928) y Santa Cruz de Tenerife (922), celebrando la diversidad musical y la identidad canaria con música en directo, arte y patrimonio, creando un puente creativo entre las islas

Take Off. Coproducción con Auditorio de Tenerife de la nueva propuesta escénica de José Padilla. Estreno marzo 2026. <https://www.auditoriodetenerife.com/es/evento/take-off>

SERVICIOS DE PRODUCCIÓN TÉCNICA. Trabajos destacados:

Trabajos realizados para la empresa *ENCARO FACTORY SL*:

- Festival Veranos del Taoro (2022-2025)
- Gala de Premios Promotur (2023-2025)
- Espectáculo de Videomapping en la plaza del Cabildo de Tenerife (Navidades 2024-2025)
- Plenilunio (2023)

Trabajo realizado para la empresa *LET'S GO*:

- Proyecto “Naturaleza Encendida” en el Palmetum de SC de Tenerife (2023-2024)

Trabajos realizados para la empresa *PRÍAMO ESTUDIO*:

- Iluminación del Pabellón de España en la Exposición Universal de OSAKA (2025)

- Fachada del espectáculo WAH en el Pabellón 5.1 de IFEMA en Madrid (2024)
- Gala de los Premios MAX en Auditorio de Tenerife (2024)
- Musical “Cruz de Navajas” (2020 -2022)
- Desarrollo del espacio escénico “La Cúpula de las Arenas” para 1.300 localidades en Barcelona (2022)

Trabajos realizados para la empresa *AVANT EVENTS*:

- Festival REGGAEMAD (Autocine Madrid) (2024-2025)
- Documental AGUA NEGRA (2024)

Trabajos realizados para la empresa *LASAL CREADORES*

- Festival FIC (2018-2025)

Trabajos realizados para *PROMOTUR*

- Convenciones realizadas en distintos puntos de las islas (2024-2025)

Trabajos realizados para AUDITORIO DE TENERIFE (2016-2020), destacando la dirección de proyecto de festivales como:

- MAPAS
- FAM
- MEI
- FESTIVAL DE TENERIFE/TELÓN